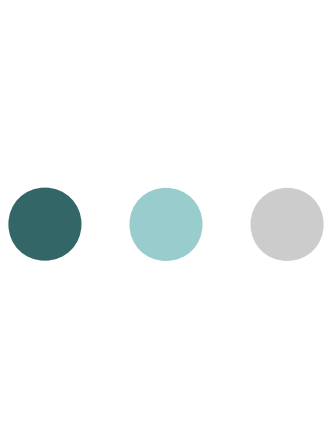




# Curricoli e competenze

Restituzione



# Restituzione

**La scuola dell'infanzia**



# Restituzione, scuole infanzia

- Contributo delle esperienze
- Lo schema utilizzato per sperimentare segmenti di curriculum
  - 1. definire problema e ipotesi
  - 2. inserire una variabile (*innovazione/scopo*)
  - 3. verificare processi ed esiti (cosa succede, cosa apprendono)



# Restituzione, scuole infanzia

- 1. Impianto di ricerca comune
- Innovazione,
- scopi,
- prefigurazione contesti,
- processi (le azioni/operazioni),
- pratiche di partecipazione,
- ruolo dell'insegnante,
- valutazione



# Restituzione, scuole infanzia

- Differenze
- Pratiche di partecipazione
- Articolazione per età



# Restituzione, scuole infanzia

- **2. Quesiti**
- La “variabile” introdotta quali risultati ha conseguito?
- Quali azioni/operazioni dei bambini sono risultate più favorite? e più penalizzate?
- Quale la situazione più favorevole per ciascun bambino?
- Quali problemi / dubbi emersi, cosa modificare?



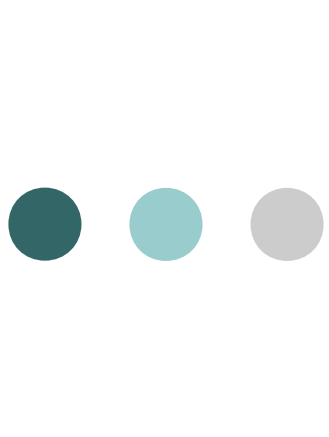
## Restituzione, scuole infanzia

- **3. Analisi**
- Resoconto individuale delle insegnanti: provare a scrivere intorno all'esperienza
- Confronto (per es: quali le “fonti” più importanti di informazione?)
- Rilancio



## Restituzione, scuole infanzia

- 4. **Traccia di percorso**
- Problema, obiettivo
- Osservazione, letteratura
- Innovazione
- Osservazione
- Valutazione: risultati attesi, risultati inattesi



# Restituzione

**La scuola primaria**



# Restituzione, scuola primaria

- Elementi notevoli
- **1. Fondamenti**
- Modello di competenza
- La attività linguistiche: i “piani dominanti” (tipologie d’uso della lingua nelle situazioni comunicative), ricorsivi e circolari
- Interazione, ricezione, manipolazione, produzione, riflessione



## Restituzione, scuola primaria

- Bisogni comunicativi:
  - assi, la disciplina, lo sviluppo personale
  - polarità: oralità/scritture; individuo/società
- Scopi: per sé; per interagire nel sociale; per apprendere



## Restituzione, scuola primaria

- 2. Esempio di circolarità e ricorsività
- I processi cognitivi nella “produzione”:
  - ideazione,
  - pianificazione,
  - codifica,
  - revisione



## Restituzione, scuola primaria

- 3. La continuità curricolare, criteri
- La complessità (dalla dipendenza dal testo all'indipendenza?)
- L'autonomia: strategie didattiche (scaffolding?)
- La "distanza" (la veduta personale, le altre vedute, ...)



## Restituzione, scuola primaria

- 4. **Compito dell'insegnante**
- Ricognizione delle pratiche didattiche diffuse per insegnare a comunicare, leggere, scrivere



## Restituzione, scuola primaria

- **5. La progettazione** (le matrici)
- Focus: gli usi situati della lingua
- L'esperienza da proporre alla classe
- Gli scopi, gli esiti attesi



## Restituzione, scuola primaria

- Le competenze matematiche e scientifiche (PISA)
- *Conoscenze di matematica/scienze*: trovare soluzioni, dare spiegazioni scientifiche dei fenomeni; applicare le conoscenze matematiche e scientifiche a situazioni specifiche
- *Conoscenze sulla matematica/le scienze*: riconoscere quali situazioni possono venire affrontate in termini scientifici/matematici



## Restituzione, scuola primaria

- Per esempio ...
- Dalle Indicazioni Nazionali (2007):  
traguardi per lo sviluppo della competenza
- *Riesce a risolvere semplici problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati e spiegando a parole il procedimento seguito*



## Restituzione, scuola primaria

- **6. Ipotesi di lavoro**
- Curricolo esplicito: cosa significa competenza in matematica dopo i primi tre anni?
- Curricolo implicito: Quali materiali vengono messi a disposizione in classe per ....?
- Gestione in comune di un laboratorio



## Restituzione, scuola primaria

- Valutazione “analitica”: punti di forza e di debolezza rispetto a ideazione, pianificazione, codifica, revisione
- Sostegno all’autovalutazione (dopo una “lezione”: *cosa hai imparato di nuovo? cosa sapresti spiegare bene ai compagni? cosa ti ha procurato molto piacere? cosa hai trovato difficile capire? su cosa vorresti porre domande? che aiuto ti servirebbe? )*